



accordi@DISACCORDI

festival internazionale del cortometraggio

international short film festival

17° edizione | edition 17

HOME FESTIVAL EDITION

2020

giurò I jury: giorgio franchini (presidente | president) teresa saponangelo lamberto lambertini

10 - 21 novembre november 10 - 21

www.accordidisaccordi.it +39 081 549 1838

direzione artistica | art directors: pietro pizzimento fabio gargano



programma | program

CORTOMETRAGGI INTERNAZIONALI | INTERNATIONAL SHORT FILMS

in concorso | in competition:

Y LA LLUVIA TAMBIÉN (Argentina, 2020, 18'41") di | by Melchor Prioretti, Ana Feldman. Produzione | Producer: Florencia Calvi. Presentato al BAFFICI - Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente 2020 | National Premiere at the BAFFICI - Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente 2020.

7 MINUTES (Brasile, 2020, 7'13") di | by Christian Schneider, con | with Marília Viana, Ugo Bertoldo, Victoria Dafner. Produzione | Producer: Natalia Piva Chim.

CINEMA MUDO (Brasile, 2020, 15'02") di | by Melo Viana, con | with Anthonny Vinicius, Victor Henrique, Ketyln Taynara, Stephany Vitória, Sarah Alexia, Alice Arruda. Produzione | Producer: Sandra Zawadzki.

EMILIA (Spagna, 2020, 16'36") di | by Cristina Guillen, con | with Montserrat Carulla, Cristina Guillen, Florin Opritescu. Produzione | Producer: Cristina Guillen.

OFRA & KHARIL (Spagna, 2019, 25'08") di | by José Alberto Andrés Lacasta, con | with Laura Contreras, Francesc Tamarit, Crítina de Inza, José Luis Esteban, José Callero. Produzione | Producer: Factory du Cardelin.

ANNA (Ucraina/UK/Israele, 2020, 15'20") di | by Dekel Berenson, con | with Svetlana Alekseevna Barandich. Produzione | Producer: ESSE Production House, 168 Wardour Filmworks. In Concorso al Festival di Cannes 2019 per la Palma d'Oro al miglior cortometraggio, in concorso al Toronto International Film Festival 2019 | It Premiered at the Cannes Film Festival 2019 in Competition for the Short Film Palme d'Or, in competition at the Toronto International Film Festival 2019.

REHAC (UK, 2020, 7'12") di | by Pierre Ghislain B, con | with Ruby Rae, Sarah-Stephanie, Victoria Ashford. Produzione | Producer: Pierre B, Gaëlle Rikam B. In Concorso al 65° Cork International Film Festival | In competition at the 65th Cork International Film Festival

LAST MOMENTS (USA, 2020, 0'20") di | by Knut Hybinette, Megan Ehrhart - Produzione | Producer: Knut Hybinette, Megan Ehrhart.

THE NEIGHBORS' WINDOW (USA, 2020, 20'37") di | by Marshall Curry, con | with Maria Dizzia, Greg Keller, Juliana Canfield, Bret Lada. Produzione | Producer: Marshall Curry, Jonathan Olson, Julia Kennelly. NATIONAL PREMIERE | Oscar 2020 per il Miglior Cortometraggio di Fiction, presentato al Tribeca Film Festival 2019 | Academy Award® 2020 - Best Live Action Short Film, presented at the Tribeca Film Festival 2019.

fuori concorso | out of competition:

THE PASSENGER (Austria, 2020, 17'57") di | by Alexander Bruckner, con | with Andrew Garrett, Ben Dahlhaus, Randy Hernandez, Gaëlle Gillis. Produzione | Producer: Tizian Gruner, Alexander Bruckner.

LES ENFANTS DU RIVAGE (fireflies) (Belgio, 2019, 19'43") di | by Amelia Nanni. Produzione | Producer: Atelier de Réalisation INAS.

FREQUENTIA (Brasile, 2020, 3'30") di | by Pedro H. M. Marques, con | with Lucas Melo. Produzione | Producer: Pedro H. M. Marques.

ÉLECTRIQUE (Francia, 2020, 3'33") di | by François Le Guen, con | with Olivier Pleindoux, Pierre Léon Luneau. Produzione | Producer: Fabien Costanzi.

CHESS DUEL (Germania, 2020, 18") di | by Mats Willems. Produzione | Producer: Cavin Castenow, Moritz Bastian.

SHADOWS OF YOUR CHILDHOOD (Russia, 2020, 21'24") di | by Mikhail Gorobchuk. Produzione | Producer: Ekaterina Vizgalova, Irina Kalinina. In concorso a "Visions du Réel" 2020 | In competition at the "Visions du Réel" 2020

UNCLE GOOSE WAITS FOR A PHONE CALL (Singapore, 2020, 15") di | by Kew Lin, con | with Chen Shu Cheng. Produzione | Producer: Angelina Marilyn Bok. In concorso all'Aesthetica Short Film Festival 2020 | In competition at the Aesthetica Short Film Festival 2020

MARE (Spagna, 2020, 7'48") di | by Guillermo Vázquez Díaz, con | with Elena Villa, Hugo Aja. Produzione | Producer: Guillermo Vázquez Díaz.

SU RIDER (Spagna, 2020, 12'33") di | by Alberto Utrera, con | with Irene Arcos, Nacho Marraco. Produzione | Producer: Moa Studio.

BYE BYE BRIDGES (UK, 2019, 13'40") di | by Estanis Bañuelos, con | with Christine Koudreiko, Daniele Silvan, Jane Sales, Olive, Kathleen Henderson. Produzione | Producer: BaBian Studio, University of Edinburgh.

HOW BLUE IS YOUR OCEAN? (USA, 2020, 8'02") di | by Joe Pisciotta. Produzione | Producer: Madrid Street Films.

CORTOMETRAGGI NAZIONALI | NATIONAL SHORT FILMS

in concorso | in competition:

LE ABIURATRICI (Italia, 2019, 15'05") di | by Antonio De Palo, con | with Valeria Solarino, Claudia Potenza, Antonia De Matteo, Michelangelo Dalisi - Produzione | Producer: Antonio De Palo, Piero Rossi, Giampietro Preziosa. Valeria Solarino e Claudia Potenza: Corti d'Argento 2020; Presentato al 20° Festival del Cinema Europeo di Lecce | Valeria Solarino and Claudia Potenza: Corti d'Argento 2020; Out of Competition at the 20th Lecce European Film Festival

IL CONGEDO (Italia, 2020, 14'49") di | by Edoardo Winspeare, con | with Celeste Casciaro, Gustavo Caputo, Anna Coppadamo. Produzione | Producer: IISS "E. Giannelli" (SCHOOL).

A BUCAD OF COFFEE WITH MARILYN (Italia, 2020, 19'38") di | by Alessandra Gonnella, con | with Miriam Leone, Sam Hoare, Marco Gambino, Jamie Wilkes, Giulietta Vainer Levi, Antonio Mancino. Produzione | Producer: Diego Loreggian per RedSting Pictures, Alessandra Gonnella. Nastro d'Argento 2020 Miglior Cortometraggio di Fiction | Silver Ribbon 2020 Best Short Film - Fiction

GAS STATION (Italia, 2020, 10'02") di | by Olga Torricco, con | with Olga Torricco, Claudio Collova, Gabriele Zapparato. Produzione | Producer: Adam Selo, Olga Torricco. Miglior contributo tecnico alla 35.ma Settimana Internazionale della Critica nell'ambito della 77ma Mostra Internazionale del Cinema di Venezia (2020) | Best technical contribution in Venice International Film Critics' Week in 77th Venice International Film Festival (2020)

INVERNO (Italia, 2020, 16'28") di | by Giulio Mastroiuro, con | with Christian Petaroscia, Giulio Beranek, Babak Karimi, Elisabetta de Vito. Produzione | Producer: Zen Movie, Indaco Film. David di Donatello 2020, Miglior Cortometraggio | David di Donatello Award 2020, Best Short Film

MARIA - A CHENT'ANNOS (Italia, 2019, 20') di | by Giovanni Battista Origo, con | with Matteo Pianezzi, Jacopo Cullin, Noemi Medas, Lia Cardeddu, Maria Grazia Sughì, Francesco Zaccaro. Produzione | Producer: Amaro produzioni. Presentato ad Alice nelle Città alla 14.ma Festa del Cinema di Roma (2019), finalista a Cortinametraggio 2020 | Out of Competition at the Alice nelle Città - 14th Rome Film Fest (2019), finalist at the Cortinametraggio 2020

QUARANTA CAVALI (Italia, 2020, 10'42") di | by Luca Ciriello, con | with Stefano Penzo. Produzione | Producer: Za-lab, Luma Film, Luca Ciriello. Presentato alla 17.ma Giornata degli Autori nell'ambito della 77ma Mostra Internazionale del Cinema di Venezia (2020) | Presented in 17th Giornate degli Autori at the 77th Venice International Film Festival (2020)

IL RITRATTO (Italia, 2020, 13'28") di | by Francesco Della Ventura, con | with Pier Giorgio Bellocchio, Vanessa Scalerà. Produzione | Producer: Centro Sperimentale di Cinematografia Production.

SPECCHIO (Italia, 2020, 15") di | by Caterina Crescini, con | with Daphne Scoccia, Flaminia Cuzzoli. Produzione | Producer: Ripartenze srl.

fuori concorso | out of competition:

ARIA PRIMA (Italia, 2019, 15'08") di | by Luca De Paolis, Gaetano Mangia, Lamberto Probo, Andrea Bellisario, Simona Greco, Alessandro Rizzo. Produzione | Producer: Associazione Virulentia.

DELITTO NATURALE (Italia, 2019, 15") di | by Valentina Bertuzzi, con | with Olivia Magnani, Alida Baldari Calabria, Cecilia Scifoni, Rosa Pianeta, Nicole Centanni, Valentina Filipeschi - Produzione | Producer: Silvia Ricciardi, Mania Mazzarini, Claudio Bresciani. In Concorso ad Alice nelle Città alla 14.ma Festa del Cinema di Roma (2019), Finalista a Cortinametraggio 2020 | In Competition at the Alice nelle Città in 14th Rome Film Fest (2019), Finalist at the Cortinametraggio 2020

DIS-PLAY (Italia, 2020, 8'03") di | by Roberto Calabrese, Tito Laurenti, con | with Emanuele D'Ambra, Valter Cara - Produzione | Producer: ODINO Production.

EROI PERDUTI (Italia, 2020, 14'04") di | by Lorenzo Giroffi, con | with Piero Grant, Germana Di Marino, Fiorenzo Madonna, Simone Bobini - Produzione | Producer: Luca Ciriello per Luma Film.

IDDA (Italia, 2019, 14'52") di | by Salvatore Scalfano, con | with Paola Piccoli, Giuseppe Paisimone, Marcello Maemano, Antonello Puglisi - Produzione | Producer: Paola Piccoli, Salvatore Scalfano.

MR. H (Italia, 2019, 11'37") di | by Giulio Neglia, con | with Filippo Tirabassi, Luigi Diberti, Edoardo Purgatori, Claudio Boschi - Produzione | Producer: Salenzia, Cinetika.

IL MURO BIANCO (Italia, 2020, 12'45") di | by Andrea Brusa, Marco Scotuzzi, con | with Laura Tombini, Anna Coppola, Sebastiano Filocomando. Produzione | Producer: Andrea Italia, Rai Cinema. Presentato al Festival du Court Métrage de Clermont-Ferrand 2020 | Presented at the Festival du Court Métrage de Clermont-Ferrand 2020

OLTRE IL FIUME (Italia, 2019, 15'08") di | by Luca Zambolin, con | with Brixhilda Shqals, Marco Paolini, Elisabetta Salvatori. Produzione | Producer: Francesco Bonsembiante.

ONCE in my life (Italia, 2018, 26'22") di | by Francesco Colangelo, con | with Alfio Sorbello, Giorgio Colangeli, Nino Frassica, Lorenza Indovina. Produzione | Producer: Mirko Padalino, Dario Consoli.

CORTOMETRAGGI CAMPANIA | SHORT FILMS BY DIRECTORS OF CAMPANIA REGION

in concorso | in competition:

L'AMORE OLTRE IL TEMPO (Italia, 2020, 14'58") di | by Emanuele Pellecchia, con | with Luca Lombardi, Denise Capuano, Vincenzo Merolla, Enzo Perrotta - Produzione | Producer: Emanuele Pellecchia. Globo d'Orò 2020

IL BELLO DEL CINEMA? I POPCORN (Italia, 2019, 20'47") di | by Giulio Gargia, con | with Franco Gargia, Cristina Sciabarrasi, Ruggiero Capone, Ivan Santinelli, Susy Del Giudice - Produzione | Producer: Tam Tam Coop.

FAME (Italia, 2019, 11'56") di | by Giuseppe Alessio Nuzzo, con | with Massimiliano Rossi, Ludovica Nasti, Gigi Savoia, Bianca Nappi - Produzione | Producer: Paradise Pictures, Eduardo Angeloni.

NON E' SOLO UN GIOCO (Italia, 2020, 15") di | by Guglielmo Lipari, con | with Rosaria De Cicco, Antonella Stefanucci, Fabio Massa - Produzione | Producer: Skratich Fab / Viceversa srls.

IL PANE QUOTIDIANO (Italia, 2019, 20") di | by Danilo Rovani, con | with Marika Bertolini, Denise Capuano, Danilo Rovani, Chiara Vitello, Arduino Speranza, Luca Lombardi - Produzione | Producer: Danilo Rovani.

RAGAZZI DA PAURA (Italia, 2020, 7'46") di | by Maurizio Braucci, con | with Giuseppe Auriemma, Emanuele Palumbo, Luigi Palombo, Sara Pompilio, Luca Caiazzo - Produzione | Producer: Giulia Agostini, CO2 Crisis Opportunity Onlus.

SCANNASURICE (pieces of) - (Italia, 2019, 11'45") di | by Giuseppe Buccì, con | with Imma Villa - Produzione | Producer: G-Karma Teatro Elicantropo.

SOCIAL (Italia, 2018, 5'17") di | by Fabrizio Cantalupo, con | with Giuseppe Fiscariello, Fabiana Fazio, Adele Pandolfi, Sofia Piccirillo - Produzione | Producer: Francesco De Falco, Daniele Magliulo.

fuori concorso | out of competition:

BAMBINI (Italia, 2020, 4'34") di | by Francesco Savaglia, Ivan Attollino, con | with Eleonora Spagnolo, Yuri Digiuseppe. Produzione | Producer: Step One productions.

L'EPITAFFIO DI SCILO (SEIKILOS EPITAPH) (Italia, 2020, 4'21") di | by Ludovica Bastianini. Produzione | Producer: Antonio Cece, Nico Sommesse.

IL GIORNO 0 (Italia, 2019, 14'06") di | by Sergio Panariello, con | with Pietro Juliano, Lucia Rocco, Riccardo Scerbo, Enzo Sacchetti, Luca San Giovanni - Produzione | Producer: Bronx Film, Open Mind.

L'INVERSIONE DEI POLI (Italia, 2019, 11'35") di | by Antonio Miorin, con | with Marco Cacciapuoti, Diane Paterno, Alessandro Padalino, Natalia Kalinsowska - Produzione | Producer: Salvatore Porcaro, Fabio Marino.

NISCIUNO (Italia, 2020, 6'57") di | by Alessandro Riccardi, con | with Rosalia Porcaro, Fabio De Caro - Produzione | Producer: Gianluca Varriale.

PRIMAVERA (Italia, 2019, 14'58") di | by Gennaro Parlato, con | with Alessandra D'Elia, Francesco Barra - Produzione | Producer: Gennaro Parlato.

RADICAL SCIC (Italia, 2020, 16'54") di | by Alfonso Bergamo, con | with Cristel Checchia, Adriano Pantaleo, Mario Paradiso jr., Gianni Spezzano, Giulia Visaggi, Enrico Sortino. Produzione | Producer: Mario Paradiso Jr, Gianni Spezzano.

TRAGEDIA ANNUNCIATA (Italia, 2019, 9'29") di | by Fulvio Arrichiello, con | with Ernesto Mahieux, Paola Senatore - Produzione | Producer: Fulvio Arrichiello.

WRONG FIRES FOR RIGHT HOPES (Italia, 2020, 17'41") di | by Luca Luongo, con | with Luca Luongo, Carolina Licheri, Michele Allocca - Produzione | Producer: Elio Parascandolo, Luca Luongo.

CORTOMETRAGGI D'ANIMAZIONE | ANIMATED SHORT FILMS

in concorso | in competition:

THE FLYING HANDS (Italia, 2020, 8'35") di | by Giovanni Meola - Produzione | Producer: Giovanni Meola.

LA GRANDE ONDA (Italia, 2019, 14'59") di | by Francesco Tortorella, voci di (voices by) Valentina Carnelutti, Antonio Catania, Fortunato Cerlino, Leo Gullotta, Marco Leonardi - Produzione | Producer: Made On Vfx.

LOOP (Italia, 2020, 2'56") di | by Marino Guarnieri - Produzione | Producer: MAD Entertainment.

BONE, TWO, THREE, FOUR (Italia/Cile, 2020, 5'56") di | by Fabrizio Bartolini, voci di (voices by) Bartolini, Soledad Cáceres, Cecilia Muñoz, Rod Sáez Chávez. Produzione | Producer: Fabrizio Bartolini, Rod Sáez Chávez. Presentato al Marché du Film Festival di Cannes 2020 | Marché du Film Festival de Cannes 2020

ENTRE BALDOSAS - Cracks in the Pavement (Argentina, 2020, 8'50") di | by Nicolas Conte - Produzione | Producer: Nicolas Conte. In Concorso al BAFFICI - Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente 2020

SUGAR - A Bittersweet Journey (Germania, 2020, 7'40") di | by Ilya Landshut - Produzione | Producer: Ilya Landshut.

ABSTRACT EXPEREALISM (Iran, 2020, 1'11") di | by Mahdi Barqzadegan - Produzione | Producer: Mahdi Barqzadegan.

NADEZHDA (Russia, 2019, 10'04") di | by Tatyana Churzina - Produzione | Producer: Tatyana Churzina.

ROBERTO (Spagna, 2020, 9'50") di | by Carmen Córdoba González - Produzione | Producer: Carmen Córdoba González.

A BIGLET'S TALE (UK, 2020, 12'26") di | by Fabrizio Gammardella - Produzione | Producer: Ailish Castillo - Lion Bear Film, Anne-Marie Symons, Alessandro Gammardella.

TANGO SPARKS (USA, 2020, 3'06") di | by Maureen Zent - Produzione | Producer: Maureen Zent.

fuori concorso | out of competition:

NAKED (Argentina, 2019, 4'40") di | by Marco Buontempo - Produzione | Producer: Marco Buontempo.

VAND (Water) (Danimarca, 2017, 0'32") di | by Jessica Laurent - Produzione | Producer: The Animation Workshop.

CORPSELAND (Francia, 2020, 6'35") di | by yang LIU - Produzione | Producer: yang LIU.

BROKEN ROOTS (Giordania, 2020, 4'17") di | by Asim Tareq, Sarah Elzayat - Produzione | Producer: Asim Tareq, Sarah Elzayat.

MALAYZ (Iran, 2019, 2'01") di | by Leila Ahang, Sara Hanif, Maryam Alavi, Marziyeh Kordloo - Produzione | Producer: Leila Ahang, Sara Hanif, Maryam Alavi, Marziyeh Kordloo.

PETALS (Iran, 2020, 5'08") di | by Sadeq Ghazemi - Produzione | Producer: Sadeq Ghazemi.

TRAVEL BUD (Irlanda, 2020, 2'04") di | by Niall Farrell - Produzione | Producer: Niall Farrell.

6:6 (Israele, 2020, 2'02") di | by Yali Herbet - Produzione | Producer: Yali Herbet.

THE LAST MOTHER (Olanda, 2020, 3'02") di | by Megan de Jong, Garai Vorm - Produzione | Producer: Megan de Jong, Garai Vorm.

STOMACH FLIES (Portogallo, 2020, 1') di | by Cybelle Mendes - Produzione | Producer: Cybelle Mendes.

THANK YOU FOR YOUR TEETH! (Romania, 2020, 2'35") di | by George ve Găneaaard, Horia Cucuță, - Produzione | Producer: Horia Cucuță, Ayrtion P. Bryan, Andrei Georgehe.

YELLOW (Romania, 2020, 1'59") di | by Adrian Baluta - Produzione | Producer: Adrian Baluta.

FROGGY - FAIRY (Russia, 2020, 0'55") di | by Valiantsina Tsedzik, Anastasia Rodionova - Produzione | Producer: Anastasia Rodionova, Valiantsina Tsedzik.

FROM THE HEART (Russia, 2020, 1'36") di | by Eva Gurieva - Produzione | Producer: Eva Gurieva.

UNEARTHLY LOVE (Russia, 2020, 6'21") di | by Alexey Tischenko. Produzione | Producer: Alexey Tischenko.

CONTINUE (Slovacchia, 2020, 4'33") di | by Terézia Molnárová - Produzione | Producer: Terézia Molnárová.

MAJI (Water) (Spagna, 2020, 1'30") di | by Cesar Diaz Melendez - Produzione | Producer: Cesar Diaz Melendez.

1300 (Tailandia, 2020, 3'31") di | by Napat Keskomol, Nuntawan Sumaneeagam, Thanwai Nganwisutphan - Produzione | Producer: Napat Keskomol, Nuntawan Sumaneeagam.

SIAM CHEF (Tailandia, 2020, 4'56") di | by Supharn Buaphan - Produzione | Producer: Supharn Buaphan.

A NIGHT IN THE MOVIES (USA, 2020, 3'10") di | by Julissa Padilla. Produzione | Producer: Julissa Padilla Film.

DOCUMENTARI | DOCUMENTARIES

in concorso | in competition:

ANCHE GLI UOMINI HANNO FAME (Italia, 2020, 20') di | by Francesco Lorusso, Gabriele Licchelli, Andrea Settembrini, con | with Bisanti Leonardo, Domenico Profico - Produzione | Producer: Andrea Settembrini, Antonio Medici. In concorso all' International Documentary Filmfestival Amsterdam (IDFA) 2019 - Sezione World Premiere (Students) - In competition at the International Documentary Filmfestival Amsterdam (IDFA) 2019 - World Premiere - Students

ANCHE I PESCI PIANGONO (Italia, 2019, 33'24") di | by Francesco Cabras e Alberto Molinari - Produzione | Producer: Medreact, Ganga. In concorso al Clorofilla Film Festival 2019, in concorso al Bellaria Film Festival 2019 | In competition at the Clorofilla Film Festival 2019, in competition at the Bellaria Film Festival 2019

FROM THE SIDELINES - Da Bordocampo (Italia, 2019, 21'59") di | by Simona Coccozza. Produzione | Producer: Samantha Cito, Film Commission Regione Campania.

LA GENTE DI NAPOLI - Donads of Naples (Italia, 2020, 30'18") di | by Maurizio Iengo, Luciano Ruocco, con | with Patrizio Rispo, Cristina Donadio, Sal Da Vinci, Enzo Avitabile, Luigi de Magistris, Christian Girosso, Gianni Parisi - Produzione | Producer: Vincenzo De Simone.

PRATOMAGNO (Italia, 2019, 29'22") di | by Paolo Martino, Gianfranco Bonadies - Produzione | Producer: Tommaso Orbi. In concorso a "Visioni dal Mondo" 2019 e in Concorso e Short Jail Award al PerSo - Perugia Social Film Festival 2019 | In competition at the "Visioni dal Mondo" 2019 and in Competition and Short Jail Award at the PerSo - Perugia Social Film Festival 2019

LA SCUOLA NELLA FORESTA (Italia, 2020, 22'53") di | by Emanuela Zuccalà - Produzione | Producer: Zona.

COMING ASHORE (Spain, 2019, 10'39") di | by Santi Palacios, Mikel Konate - Produzione | Producer: Santi Palacios.

fuori concorso | out of competition:

A JOURNEY WITH MY FATHER (Italia, 2019, 16'35") di | by Marco Rossano - Produzione | Producer: Marco Rossano.

MANUALE DI STORIE DEI CINEMA (Italia, 2019, 21'17") di | by Stefano D'Antuono, Bruno Uglioli, con | with Gaiame Alonge, Giorgio Serra, Gabriele Bocchio, Cesare Scova, Carlo Valli, Martina Donà |Produzione | Producer: Stefano D'Antuono, Bruno Uglioli, Riccardo Menicatti. Presentato al Torino Film Festival 2019 - Sezione Torino Factory, in concorso al Bellaria Film Festival 2020 | Official Selection Torino Film Festival 2019 - (Torino Factory), in competition Bellaria Film Festival 2020

PROMISELAND (Italia, 2017, 26'01") di | by Francesco Colangelo, con | with Valeria Solarino, Massimiliano Fratreschi, Giulia Michelini, Maria Pennafina, Eva Basteiro-Bertoli, Riccardo Raiola | Produzione | Producer: Giampietro Preziosa.

WE DIDN'T WANT A WAR (Russia, 2020, 4'02") di | by Ian Ianovich - Produzione | Producer: Ian Ianovich.

LOS OJOS DE LA TIERRA (Spagna, 2020, 15'48") di | by Marcos Altuve Marquina | Produzione | Producer: Roberto Rodriguez Caro, Marcos Altuve Marquina.

MAKING OF

in concorso | in competition:

FESTIVAL (Italia, 2019, 23'12") di | by Davide Salucci, con | with Ludovico Succio, Lisa Granuzza di Vita, Raffaele Taddei - Produzione | Producer: Centro Sperimentale di Cinematografia Production.

IL MIO FILM A DISTANZA (Italia, 2020, 8'06") di | by Domenico Morra, con | with Mario Zinno, Claudio Lardo, Felicia Del Prete - Produzione | Producer: Domenico Morra.

CORTISSIMI | SHORT SHORT FILMS

SOCIAL LIFE (Italia, 2020, 3'39") di | by Stephane Hamadou Ahidjo, con | with Claudia Conte, Francesco Testi, Angelo Paradiso - Produzione | Producer: Stephane Hamadou Ahidjo.

WÜRM - A Scotland Journey (Francia, 2020, 2'55") di | by Julien Hudym - Produzione | Producer: Julien Hudym.

BALM (Germania, 2020, 2'20") di | by Ebba Jahn - Produzione | Producer: Ebba Jahn.

DIALOG (India, 2019, 1'59") di | by Souvik Chakraborty - Produzione | Producer: Souvik Chakraborty.

KEEP RISING KOLKATA (India, 2020, 3') di | by Arjun Mukherjee - Produzione | Producer: Wunderman Thompson Kolkata.

STOP ACID ATTACK (India, 2020, 1'37") di | by Farha Khatun, con | with Mouli Deb, Monisha Pailan, Sanchita Jada, Rinku Das, Kakuli Das, Jhuma Santra, - Produzione | Producer: Film Division.

FISH (Iran, 2020, 3') di | by Abouzar Soltani - Produzione | Producer: Abouzar Soltani, Hassan Fazili.

LIFE (Iran, 2020, 4 secondi) di | by Mohammad Mohammadian - Produzione | Producer: Mohammad Mohammadian.

PARANOIA (Messico, 2019, 2'07") di | by Roberto A. Padilla Sobrado - Produzione | Producer: Roberto A. Padilla Sobrado.

TRIFTYCH (Russia, 2020, 3'25") di | by